

文藻教育實習暨 就業輔導通訊

Newsletter of Center for Teacher Education

中華民國一百零六年

三月出版

第五十七期

發行人：周守民校長

發行者：文藻外語大學師資培育中心

主編：周宜佳主任

執行編輯：周宜佳主任、趙金婷老師

地址：高雄市三民區民族一路 900 號 電話：(07) 3426031 轉 7102 或 7103 傳真：(07) 3101629

http://c035.wzu.edu.tw/front/bin/home.phtml E-mail: ttc@mail.wzu.edu.tw

總編輯：郭曉青

刊物組：陳妍琇、王函溱、陳宜徽、

蕭辰秣、李嘉諭、鄭仔涵、陳牧心、薛棠文

劉家綺、廖苙廷、徐翌瑄、孫偉婷

本期內容

師 培 榮 譽 榜	1
實 習 教 師 專 欄	2
校 友 回 娘 家 分 享	4
實 習 生 返 校 座 談	7
期 初 大 會 報 導	8
研 習 活 動	8

恭喜文藻外語大學師培中心結業生通過 106 年度國小教師資格檢定考試，取得國小合格教師證書，應屆結業生通過率達 69.23%，高於全國通過率。

榮譽榜

顏秀蓉	沈珏安	馬宣筠	陳慈恩
賴怡青	馬培如	鄭宇君	楊宜庭
陳冠君	楊曼弘	楊蕙親	林姍妤
洪啓恩	張巧宜	李如玢	鍾育哲
蔡怡亭	陳婉菁	曾千玲	楊青芳
王昱婷	王郁詞	余 廷	鄭雅軒
黃庭緯	莊凱茹	李宜臻	宋岱恩
徐永真	賴庭苙	曾嘉予	許善榛

【資料來源：文藻師培中心】

【整理報導/105 級徐翌瑄】



教師資格檢定考試新聞報導

106 年度教師資格檢定考試應考人數 9,278 人，到考人數為 8,872 人，到考率 95.62%，與去年應考人數 8,663 人，到考人數 8,306 人，到考率 95.88%，相較約減少 0.26%。依據「教師資格檢定辦法」規定，考試及格須符合總成績平均達 60 分以上，應試科目不得有 2 科成績均未滿 50 分，且不得有 1 科成績為 0 分。今年及格人數為 4,843 位，通過率 54.587%，與去年通過率 50.770% 相較，約提高了 3.817%。

【整理報導/105 級薛棠文】

【資料來源：<https://tqa.ntue.edu.tw/>】

大家好，我是 102 級的呂嫻葶，目前在高雄市登發國小實習。我實習的年級是一年級，低年級除了星期二以外都是半天，因此下午的時間就會到各處室實習，除了各處室外，我也會到不同年級或是不同專科教室去觀摩其他老師上課。在實習的期間我學到很多東西，以下想跟大家分享。

是老師也是媽媽

開學第一天到班級的時候，看到老師在黑板上寫下「下課先去上廁所」、「每天多喝水」等字樣，我好奇地問老師：「都已經讀一學期了，還有學生會忘記做這些事嗎？」老師說：「一年級的導師同時也要兼顧媽媽的工作，小到喝水上廁所，中午吃飯要吃多少這些事，都是導師要注意的事情。」

輔導室實習

在輔導室實習時，有天早上輔導室的老師請我去三年級的班上幫忙，只見老師抱著一個看起來氣呼呼的小男生，老師請我幫忙固定他的手臂，半拖半抓的把他帶到了輔導室。這是個有情緒障礙的學生，只要觸發到他某個點，他就會大抓狂，任誰都抓不住，情緒一來還會動手動腳。而今天抓狂的原因是班上的同學看了他一眼，他認為同學在瞪他，於是就爆發了。輔導室的老師把他帶到小

房間去，抓著他慢慢地等他冷靜下來，再跟他談了一節課後，情緒也終於穩定了。在輔導室實習時，我學到了對學生的耐心，學生的心並不是一開始就是打開的，需要透過老師的努力及耐心的等待，學生才會對你敞開心胸。

愛的手環

有天下午當我去高年級觀課時，發現有兩位學生上課時併排坐在一起，手上戴著相同的手環。下課後老師跟我說明，這兩個學生幾乎只要碰在一起就會吵架，但奇怪的是他們卻很喜歡玩在一起，在經過好幾次的吵架調解後，老師設計了一個「愛的手環」。一整天的時間，帶著手環的學生必須整天待在一起，剛開始下課時，A 學生想要去外面玩，但 B 生卻想要在座位看書，想當然是吵得不可開交，但在經過幾次的吵架後，他們發現下課時間常常就在他們的吵架中度過了。於是，他們協調出了方法，這節下課先做 A 生想做的事，那麼下節下課就一起去做 B 生想做的事，自然也不再吵架了。老師聰明的運用方法，讓學生學會如何為彼此著想。

【文/實習老師呂嫻葶】

【整理報導/105 級陳牧心】



少年法院參訪(行政實習)



課後補救教學



二月開始來九如國小實習，因為還沒開學，所以先在教務處做行政實習。開學後，再到班級上跟著導師進行導師實習與教學實習。

開學兩週後，我開始上數學課，我上的是第二單元〈有多長〉。備課時，我希望學生可以有更多一點實體操作的機會，因為一年級學生大腦還在具體運思期，所以我決定拿教室的東西，像掃把跟桌子來比較長度給學生看，也有給學生迴紋針來量量看一枝筆的長。剛開始上課時，因為有點緊張，所以忘了叫學生翻開課本第幾頁，學生們有點不知道要幹嘛。在具體實務操作上，我剛開始會直接發下東西給他們或直接叫學生們拿出附件，後來導師才跟我說，要操作東西時，一定要請學生先把課本收到抽屜，再拿出附件或發下東西，不然桌子上太多東西，他們會一團亂。**我學到要一次給學生一個步驟，並且步驟要明確，學生們才不會亂掉。**

開學前兩週先觀摩老師的上課方式，我的實習導師風格較嚴謹，會很細心的幫一年級的學生們在課本上面寫上班級座號，每天放學前還會提醒學生要整理書包，要帶什麼課本回家，也會在開學前一天先來整理班上環境，她說開學第一天會很忙，所以習慣前一天先來準備，開學當天雜事會減少一些，導師就像學生在學校的媽媽一樣，無微不至的照顧著班上的小孩。

老師上課的方式很按部就班，會照著教學指引教學。上國語生字時，老師很要求學生要一邊書空一邊念出筆畫的名稱。班級管理方式，老師會每

天給學生加減分，加到 3 分會在聯絡簿上蓋笑臉印章，若扣到 3 分的話會在聯絡簿上蓋哭臉印章。學期末印章可以換禮物。剛開學後不久有開班親會，班親會時老師會播放出學生上學期的照片給家長們看，然後介紹一下這學期的活動，也會跟每一位家長敘述孩子在班上的表現跟特質。我覺得老師很厲害，在這麼多家長中，她可以跟每位家長侃侃而談，因為親師溝通也是相當重要的一環。

除了教學外，每個禮拜我都有參加研習，第一週的研習是在教老師們如何用「喜閱網」來鼓勵學生閱讀，我們導師隔天就出了作業，要學生讀一本書，上「喜閱網」闖關。還有一場研習是〈家庭教育：情緒 EQ 練功房〉**這場研習講到要如何去輔導學生的情緒，可以用情緒卡來幫助學生去表達情緒**，我覺得這場研習很受益，除了讓我學到如何去鼓勵學生表達情緒，更教會我要會去覺察自己的情緒，情緒感受沒有對錯，但要用對的方式、不冒犯人的方式表達自己的情緒。

期許自己在剩下的實習期間，能持續將在文藻所學習的理論和國小現場實務相印證，透過現場的經驗和研習自我增進，相信這半年來一定會收穫滿滿！

【文/實習老師王藝蓁】

【整理報導/103 級陳妍琇】



106 年文藻師培中心校友回娘家暨教甄秘笈分享會

很感謝學長姊們抽空回來與我們分享準備教師甄試各階段的秘笈,以下分別由周詩雯、林孟璇、吳君婷、施亭仔、林智瑩、許智崴學長姊們所提供的建議及方法做一彙整。

筆試-教育科目和英文

8-9 月尋找讀書會夥伴一起合作學習及整理書面資料

- 1.尋找志同道合夥伴:組成讀書會,大家能一起幫忙準備資料。意志要堅定,有必要時需捨棄一些生活娛樂。
- 2.利用 SWOT 分析了解自己:找到適合個人的讀書方法,發現哪些需要下功夫? 哪些已經熟練了?畢業後第一年是最有機會考上的時候,把握在學時間熟讀各考科。
- 3.寫考古題:在行事曆上列出每日需完成的進度並訂定分數標準。給準備英文考試的學弟妹們推薦 1100 英單字,一天背 20 個單字,一週讀 IBT 托福單字 40 個。
- 4.整理書面資料:自傳(中英文)、課程特色介紹-與眾不同的教學課程設計理念、相關競賽得獎記錄和教學經驗。
- 5.檢討自己的成敗關鍵吸取他人的成功案例來整合成自己的方法。
- 6.參加研習,觀看教學相關的 YouTube 和 Facebook,追蹤粉絲團。例如 Fatbat 教甄玩真的蛤。

9-12 月札實打底期

- 1.寫 5 年內考古題並做勘誤(盲點)筆記本:所有的練習寫下日期紀錄可與之前的練習做比較。
- 2.訂定書單(作為字典使用):當然要先唸過書單所有的書,在寫考古題不懂時,可把書拿來當作字典做查詢使用。
- 3.筆記做法:拿小本的抽取式資料夾,將考古題的資訊寫在便利貼上,分類貼在資料夾頁。初期貼上所有不懂的重點,之後慢慢將熟練的重點移除。

12-隔年 6 月考古題颯風期及重點加強期

- 1.開始背盲點筆記。(準備熟練本與盲點本,一旦有熟練的盲點就將其移至熟練本)。
- 2.聯繫可協助備考的老師(成功通過教甄)及預約教室做為教甄練習。
- 3.考區落點分析,留意簡章及確認書面資料。了解各地區初試與複試風格。收集口試題目,各地區的英語教學和教育政策。

試教準備期

- 1.從還是師培生的階段就開始對於每一次的試教跟 demo 認真準備。
- 2.不要等到筆試結束後或是進了複試才準備試教和口試,一定會慌亂。



- 3.應先建立試教流程、口試題目和應答的資料檔案。
- 4.台北市範圍 1-6 年級，現場抽題，現場打教案，現場做教具，馬上列印不能存檔。
- 5.各個縣市的版本和範圍不同，而且每年都會更新。答案就在簡章內，有些可帶教具，有些只能使用粉筆和黑板。
- 6.試教時間從 10 分鐘到 20 分鐘都有，試教內容重點呈現也要有不同的安排。可上 1111 教職網查詢。
- 7.每次試教計時並錄影，練習到身體會告訴你時間。找上榜考生、校內老師、主任看試教，不要怕讓人看。無時無刻都念著逐字稿，看試教錄影帶，要有笑容、熱情、自信的眼神（鏡子是好朋友）
- 8.考英師，一定要有全英的認知。練習只說英文，訓練自己的口條與流暢度，使用全英上課不單是為自己的試教，也可以訓練學生的聽力。
- 9.嘗試教學新挑戰，例如：教繪本，歌曲和桌遊。
- 10.想一套萬用流程，擬簡案，打逐字稿。

複試當天

- 1.到考場前讀出逐字稿開嗓。
- 2.提前一小時到場地，找廁所對鏡子練習。
- 3.進準備室，不要客氣詢問黑板是否可黏貼自己所有教具，掃描一下誰是你對手，氣勢不要輸。
- 4.教育圈很小，對現場工作人員面帶微笑並有禮貌。
- 5.告訴自己準備好了。做好自己擅長的就能克服緊張。

什麼是好的試教？

- 1.教學流程完整，時間掌控適宜以及精美教具的使用。
- 2.使用新穎的教法，誇張的肢體，來說服評審你是一個有經驗的好老師。
- 3.讓評審「感同身受」，彷彿被帶進你的教室裡和身邊的孩子一起上課，「身歷其境」是試教的重點。
- 4.充分的互動及班級經營演示，有助於「氛圍」的營造。
- 5.教學內容正確是基本的，固定試教模式。若是因為緊張而失常忘稿，就跳過繼續。複試一定要搭配技巧，策略和不斷的練習，並請老師或朋友指導。
- 6.以 15 分鐘分析- Warm up：2 分鐘開場（先備知識，交代背景）；6 分鐘主要活動（適合自己的強項教學）；6 分鐘發展活動（別出心裁的遊戲）；Wrap up：1 分鐘總結複習收尾（複習、鼓勵、回家作業）
- 7.身教+言教+境教（班級經營和佈置）=完整



如何呈現班級經營？

1. Greeting: 活力朝氣的進場，誇獎大家已經準備好。
2. 點問答及遊戲時名字一定要多(5個以上，使用身邊熟悉的人)
3. 讓表現優秀的孩子享有回答問題的權力。例如：今天明華準時進教室，我們讓他先回答。或是害羞的、上課認真的...

準備口試時

1. 要做的事(responsibility)、能做的事(profession)、想做的事(passion)。
2. 蒐集大量的資料(網路、參加過教甄的人、時事)。
3. 準備口袋書單、教學方法、常見問題、自我介紹。

外在條件

1. 儀容乾淨、得體，大方有自信。
2. 條理清晰、笑容親切、誠懇真摯的回答。
3. 坐姿端正、與評委有眼神交流。
4. 勿長篇大論、詞不達意。講求正確性、流暢度、速度。
5. 個人的學經歷、得獎紀錄以圖多字大取勝(勿厚厚的一本)。

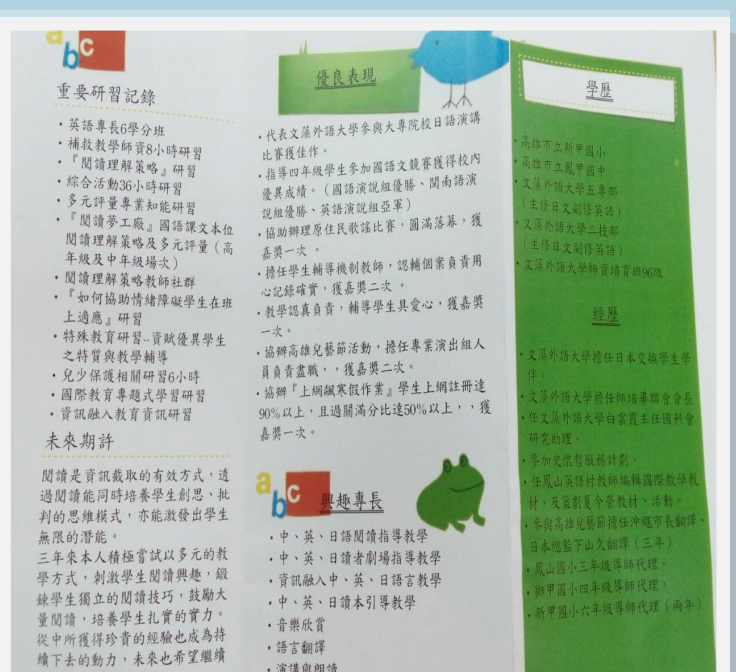
口試注意要點

1. 口試大約 10 分鐘(1 分鐘到 1 分半鐘自我介紹)，其他時間約可回答 2 至 3 題。
2. 自我介紹時可以將自己曾經寫過的專題也帶入。
3. 一魚多吃法：準備幾套萬用說詞，問甚麼都可以套進來用。



學姐學經歷三折頁分享

【整理報導/104 級陳宜徽、105 級孫偉婷】



實習生返校座談

跨越性別藩籬，跳脫既有框架—黃俐雅副主任座談

座談一開始，人本教育基金會的黃俐雅副主任先以老師的情緒為前言，用身邊的實際案例與在座同學分享她對於教師情緒和師生關係的看法，也分析了兩者的關聯。黃副主任相信老師和學生間的情緒會影響彼此的舉動，因此呼籲為人師表應以理性取代一時的情緒字眼，黃副主任更巧妙地用「力氣」二字形容人際間因一時情緒衝動而產生的傷害。黃副主任認為家長與老師都應該培養孩子獨立的邏輯，在對孩子表現不滿之餘，應先放低姿態，關懷孩子。最重要的是，關心孩子的感受。



淺談性別平等相關法規

黃副主任淺談兩性議題，以女性在職場的弱勢條款與裹小腳的陋習等歷史上痕跡，引起與會者對兩性不平等的脈絡更深層、更深刻的意識。此外，「性侵害防治法」也是因不同的社會案件而誕生，更衍生出社會對性別平等教育的重視。藉此，黃副主任提及性別平等教育在校園中的角色，社會有責任從校園開始教育孩子對性別的正確觀念，還要教育孩子們能「看清事情的本質」。

對自己的感覺誠實

在教育孩子的同時，除了教導如何預防犯罪案件，更不應該把「被性侵」汙名化，否則孩子不幸受害後，可能反而想隱瞞事實。黃副主任呼籲教育工作者應時時省思自己的觀念，以「教育」的態度取代「恐懼」的心情，以此才能帶給學生正確的態度。教師可以幫助學生清楚界定自己的「身體權」，知道不應該觸碰別人的哪些身體部分、或是不該被他人侵犯。透過了解人與人之間的界線，同理的考慮他人感受，不對他人做出騷擾舉動、心理不舒服的同時也勇於說出口。老師應該帶領孩子去探索自我真正的感受，坦然的面對自己心理層面的不適，並勇敢的說出來。

校園內的性別平等教育

接著，黃副主任介紹校園內現行的性別平等教育體制，十多年前在校園中喪命的葉永鈇，眾人都僅以為是一起校園安全事件，沒人想到這個「意外」是由於他和別人不同的性別特質，讓葉永鈇不僅生前遭受同儕的性霸凌，甚至就連事件發生後母親上法庭時，還因為情緒低落的表現受到法官的指責。整起事件的過程被黃副主任稱為「對法院系統的啟蒙」，在那個甚至沒有「性霸凌」這個名詞的年代，人們不能理解、甚至接受多元的性別氣質表現。

另外是台南啟聰學校的校園集體性侵案件，老師與校方明明能與身障的學生溝通，卻一而再地忽略、掩蓋事實，仗著身障學生沒有這麼多的就學選擇，就不著手處理。接連的校園霸凌事件，這也讓校園中的性別平等委員會更加普及，可以幫助因為性別議題而遭受委屈的學生。

【整理報導/104 級王函溱】

2017 年期初大會

105 學年度第二學期期初大會於 3 月 2 日舉行，大家非常踴躍參加。期初大會的開始，宜佳主任即為我們致詞勉勵。接下來由學會會長報告這學期的研習資訊及活動預告，她詳細地說明了各項研習的內容，也表示這學期的研習是比較偏重實務方面。

這學期最重要的事是學會幹部改選，各組候選人名單來自上學期期末大會大家在各組別推薦理想人選中得票數最多的前三位，比較特別的是這次幹部選舉方式與之前有些不同，事先告知候選人並請他們上台表達想法及意願，讓大家確實知道他們心裡真正的想法。經由這樣的程序，下屆學會新幹部終於順利地產生了。

經過了這次幹部選舉讓我們知道師培有許多有能力的人才。希望這些幹部們在未來都能發揮各自所長帶領所有的師培生們迎向更美好的未來。

【文 / 105 級 劉家綺】

以下為新任幹部名單：

會長：林心慧 副會長：廖苡廷 文書長：李家妮 總務長：柯怡欣 活動長：潘佩好
刊物長：陳萱 資訊長：羅玉珊 公關長：卓佩穎

創意英語教學研習

今天的研習邀請到桃園市文化國小劉學蕙老師向師培學生們講解用桌遊進行創意英語教學，讓大家感受到了桌遊強大的魅力！原來我們可以從桌遊了解小朋友的個性及學習動機；可以用桌遊讓小朋友學習到採用團隊合作的方式勝過充滿敵意又激烈的競爭積分機制；也可以透過桌遊實踐維高斯基的鷹架學習法，讓高成就的孩子主動協助低成就的孩子，不但能夠增進同儕間的情感交流，更能提升彼此的學習能力。

老師在課程中，建議我們桌遊的使用時機與教學步驟，**更提醒大家使用桌遊時的注意事項**要切合教學目標、規則清楚易懂、最重要的一點是不要考拼字，盡量不要給小朋友考試壓力，而是要製造「快樂學習，學習愉快」的歡樂輕鬆環境。老師為同學們準備的桌遊內容與教具要**由易到難、由簡單至複雜**，並且要符合學生程度與心智年齡。最後，老師特別提醒我們班級經營的技巧及注意事項，並且提供班級經營的文章讓大家參考，希望大家參加完這次的研習，能夠將今天聽到有趣的、新奇的、實用的新知全部學以致用，期許自己未來也能成為像劉學蕙老師一樣有創意又充滿熱忱的英語老師！

【文/103 級 蕭辰辰】

老師並提供如何製作桌遊卡牌及班級經營文章供大家參考

如何製作桌遊卡牌：<http://caroline-efl.blogspot.tw/2015/09/blog-post.html>

Caroline 班級經營文章參考：<http://caroline-efl.blogspot.tw/2017/02/2017.html>

<http://caroline-efl.blogspot.tw/2016/02/classroom-rules-behavior-bingo-ideal.html>

